

**05.56**

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Белоярского района  
«Средняя общеобразовательная школа п. Лыхма»**

Приложение  
к образовательной программе  
основного общего образования, утвержденной приказом  
от 31.08.2023г. №302

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по родной литературе (на русском языке)**  
**для 8 класса**  
**на 2023 – 2024 учебный год**

Составитель –  
Симакова Елена Владимировна  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (на русском языке)».**

**Личностными результатами** изучения предмета «Родная литература (на русском языке)» являются следующие умения и качества:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности 14 эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Родная литература (на русском языке)» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Познавательные УУД:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

**Предметными результатами** изучения курса «Родная литература (на русском языке)» является сформированность следующих умений:

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос;
- самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

#### **Ученик научится:**

- понимать литературу как одну из национально-культурных русского народа;
- уважительно относиться к родной литературе;
- оценивать свои и чужие поступки;
- проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;
- планированию пути достижения цели;
- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»);
- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- выделять альтернативные способы достижения цели;
- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»);
- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы;
- осуществлять контроль;
- составлять план текста;
- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения; выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению.

**Ученик получит возможность научиться:**

- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей; осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте; обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения; ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
- видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов; обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой;
- видеть своеобразие решений общей проблемы писателями разных эпох; комментировать эпизоды биографии писателя и устанавливать связь между его биографией творчеством;
- различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике; определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;
- сопоставлять героев и сюжет разных произведений, находя сходство и отличие в авторской позиции; выделять общие свойства произведений, объединённых жанром, и различать индивидуальные особенности писателя в пределах общего жанра;
- осмысливать роль художественной детали, её связь с другими деталями и текстом в целом;
- видеть конкретно-историческое и символическое значение литературных образов; находить эмоциональный лейтмотив и основную проблему произведения, мотивировать выбор жанра;
- сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения;
- выявлять конфликт и этапы его развития в драматическом произведении;
- сравнивать авторские позиции в пьесе с трактовкой роли актёрами, режиссёрской интерпретацией;
- редактировать свои сочинения и сочинения сверстников.

## Содержание учебного курса

### Раздел 1. «Преданья старины глубокой».

#### Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

О. А. Ильина- Боратынская. «Во время грозного и злого поединка...»

С. Н. Марков. «Сусанин».

#### Города земли русской.

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

### **Родные просторы.**

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

## **Раздел 2. Русские традиции.**

### **Праздники русского мира.**

Троица.

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

### **Тепло родного дома.**

#### **Родство душ.**

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).

## **Раздел 3. Русский характер - русская душа.**

### **«Не до ордена – была бы Родина...»**

Дети на войне.

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

### **Загадки русской души.**

#### **Сеятель твой и хранитель.**

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

### **О ваших ровесниках.**

#### **Пора взросления.**

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

### **Лишь слову жизнь дана.**

Язык поэзии.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

### **Итоговая контрольная работа.**

## **Тематическое планирование с учётом воспитательной работы. 8 класс**

Для обеспечения гармоничного развития личности программой учебного курса «Родная литература (на русском языке)» реализуются направления и задачи воспитательной работы:

**гражданско-патриотическое:** умение ориентироваться в общественно-политической жизни страны; воспитание гордости за Отечество, воспитание ответственности за честь и человеческое достоинство;

**нравственно-правовое:** соблюдение на уроке общепринятых норм поведения, правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;

**умственное (интеллектуальное):** освоение базовых понятий, умение выделять главное, существенное в изучаемом материале, сравнивать, обобщать изучаемые факты, логически излагать свои мысли (например, предусмотреть с этой целью в ходе занятия дополнительные контрольные вопросы, сравнение понятий, оглавление текста и пр.), интерес к теме, к предмету в целом.;

**социально-коммуникативное:** использование возможностей языка как средства коммуникации, овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения; установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,

привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

**трудовое:** понимание задания, продумывание хода его выполнения, подготовка к активной работе, соблюдение рационального режима труда, содействовать в профориентации посредством изучаемых тем;

**здоровьесберегающее:** формировать способность следить, укреплять здоровье, вести ЗОЖ;

**эстетическое:** формирование красивой осанки, гармоничного развития форм телосложения, понимание красоты и изящества движений;

**воспитание семейных ценностей** на примере различных ситуаций, относящихся к теме урока;

**экологическое:** бережно относиться к природе, выполнять природоохранные мероприятия.

## Тематическое планирование (8 часов)

| № п/п   | Дата | Тема урока  | Количество часов |
|---|------|---|------------------|
| <b>Раздел 1. Преданья старины глубокой.</b>       |      |   |                  |
| <b>1</b>  |      | <b>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.</b> П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа). О. А. Ильина-Боратынская. «Во время грозного и злого поединка...» С. Н. Марков. «Сусанин».   | 1                |
| <b>2</b>  |      | <b>Города земли русской.</b> По Золотому кольцу. Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...». И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо».                              | 1                |
| <b>3</b>  |      | <b>Родные просторы.</b> Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).  | 1                |
| <b>4</b>  |      | В. С. Высоцкий. «Песня о Волге». В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).   | 1                |
| <b>Раздел 2. Русские традиции.</b>                |      |   |                  |
| <b>5</b>  |      | <b>Праздники русского мира.</b> Троица. И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...». И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».                                       | 1                |
| <b>6</b>  |      | <b>Тепло родного дома. Родство душ.</b> Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).  | 1                |
| <b>Раздел 3. Русский характер - русская душа.</b> |      |   |                  |
| <b>7</b>  |      | « <b>Не до ордена – была бы Родина...</b> » Дети на войне. Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы). <b>Сеятель твой и хранитель.</b> И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».  | 1                |
| <b>8</b>  |      | <b>Пора взросления.</b> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы). Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы). <b>Лишь слову жизнь дана.</b> Язык поэзии. Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет». | 1                |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА "СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА П. ЛЫХМА"**, Заплишная Наталия  
Владимировна, Директор

21.09.23 07:54 (MSK)

Сертификат 38D2E38FD298563E048C9C2478A38273